

**Informação de Prova**  
**Análise e Técnicas Composicionais**  
**6º Grau – 2º Período – 2020/2021**

<b>Objeto de avaliação</b>	<b>Conteúdo</b>	<b>Cotação</b>
Contraponto de Espécies a 3 vozes.	Identificar os elementos essenciais da construção do contraponto a 3 vozes (encontrar erros).	<b>5 valores</b>
Análise de diferentes géneros musicais renascentistas.	Analisar oralmente os diferentes elementos constituintes de uma Missa, Motete, Conductos, etc...	<b>5 valores</b>
Análise Auditiva de Organum.	Identificar diferentes tipos de organum.(paralelo, melismáticos, neumático)	<b>5 valores</b>
Identificação auditiva Música Profana.	Identificação de diferentes géneros musicais correspondentes à música profana.	<b>5 valores</b>

Total: 20 valores