

Matriz Teste Trimestral
FORMAÇÃO MUSICAL
5º Grau – 2º Período – 2020/2021

Objeto de avaliação	Oral	Percentagem
Realizar leituras rítmicas a uma parte com UT= ♩ ou UT = ♩. entre as leituras estudadas	Leitura de uma frase rítmica a uma parte em métrica simples, com 12 tempos ou composta, com 10 tempos	25
Realizar leituras rítmicas a duas partes com UT= ♩ ou UT = ♩. entre as leituras estudadas	Leitura de uma frase rítmica a duas partes em métrica simples, com 12 tempos ou composta, com 10 tempos	25
Realizar leituras solfejadas na clave de sol, fá, dó 3ª e dó 4ª linha, ou por relatividade, com respetiva marcação de compasso entre as leituras estudadas	Leitura solfejada em pauta simples (por relatividade ou alternando claves), ou em pauta dupla	25
Realizar leituras entoadas a solo, em modo maior ou menor, entre as estudadas	Entoação de uma melodia, sem acompanhamento, em modo maior ou menor	25

Total: 100%