

Matriz Teste Trimestral
Formação Musical
6º Grau – 2º Período – 2020/2021

| Objeto de avaliação | Oral | Cotação |
|--|---|------------------|
| Realizar leituras rítmicas a três partes com UT= $\frac{3}{4}$ / UT= $\frac{4}{4}$, usando fonemas e batimentos (previamente estudadas) | Leitura de uma frase rítmica a três partes, em métrica simples (com 12 tempos) ou composta (com 10 tempos). | 5 valores |
| Realizar leituras rítmicas a 1 parte com mudanças de compasso e métrica (previamente estudadas) | Leitura de uma frase rítmica a uma parte com alternância de compassos e de métrica, T=T ou P=P. | 5 valores |
| Realizar leituras solfejadas com respetiva marcação de compass (previamente estudadas) | Leitura solfejada em claves alternadas (entre as estudadas) ou leitura por relatividade. | 5 valores |
| Realizar leituras modais com percussão (previamente estudadas) | Entoação de uma leitura modal com percussão, usando os modos estudados. | 5 valores |

Total: 20 valores