



**Matriz Teste Trimestral**  
**Formação Musical**  
**7º Grau – 2º Período – 2020/2021**

<b>Objeto de avaliação</b>	<b>Oral</b>	<b>Cotação</b>
Realizar leituras rítmicas a três partes com UT=  / UT=  , usando fonemas e batimentos (previamente estudadas)	Leitura de uma frase rítmica a três partes, em métrica simples (com 12 tempos) ou composta (com 10 tempos).	<b>5 valores</b>
Realizar leituras rítmicas a 1 parte com mudanças de compass e métrica (previamente estudadas)	Leitura de uma frase rítmica a uma parte com alternância de compassos e de métrica, T=T ou P=P.	<b>5 valores</b>
Realizar leituras solfejadas com respetiva marcação de compass (previamente estudadas)	Leitura solfejada em claves alternadas (entre as estudadas) ou leitura por relatividade.	<b>5 valores</b>
Realizar leituras modais com percussão (previamente estudadas)	Entoação de uma leitura modal com percussão, usando os modos estudados.	<b>5 valores</b>

Total: 20 valores