

Matriz Teste Trimestral
Formação Musical
8º Grau – 2º Período – 2020/2021

Objeto de avaliação	Oral	Cotação
Realizar leituras rítmicas a três partes com UT=♪ / UT=♪., usando fonemas e batimentos (previamente estudadas)	Leitura de uma frase rítmica a três partes, em métrica simples (com 12 tempos) ou composta (com 10 tempos).	5 valores
Realizar leituras rítmicas a 1 parte com mudanças de compasso e métrica (previamente estudadas)	Leitura de uma frase rítmica a uma parte com alternância de compassos e de métrica, T=T, P=P, P=T ou T=P.	5 valores
Realizar leituras solfejadas com respetiva marcação de compasso (previamente estudadas)	Leitura solfejada em claves alternadas (usando as claves estudadas) ou leitura por relatividade.	5 valores
Realizar leituras modais com percussão (previamente estudadas)	Entoação de uma leitura modal com percussão, usando os modos estudados.	5 valores

Total: 20 valores